

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 9.



Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>Z naší hudební minulosti (písň lidové, umělé)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opakování písní - Z naší minulosti - písň lidové, umělé - Proměny - Čechomor - nácvik písň <p>Česká populární hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudební renesance - poslech referát - Zpěv písní - Já a písnička - Jazz a swing v české hudbě - poslech <p>Hudební renesance</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudební nástroje - dělení - Hudební křížovky a doplňovačky - Mozart, Beethoven - referáty - Zpěv písní - Já a písnička 	<ul style="list-style-type: none"> - využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách - dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého - zařadí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji s dalšími skladbami - vyhledává souvislosti mezi hudbou a jiným i druhy umění - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách 	<p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní difference <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv médií na kulturu – média jako zdroj kvalitní zábavy, informací <p>Psychohygiena</p> <ul style="list-style-type: none"> - dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; uvolnění, relaxace - hlasová hygiena při zpěvu <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - fungování a vliv médií ve společnosti

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 9.



Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>Jazz a swing v české hudbě</p> <p>České hudební baroko</p> <ul style="list-style-type: none"> - České hudební baroko - J. Mysliveček - J.J. Ryba - referát - Vánoční koledy <p>Doba husitská - Ktož jsú boží bojovníci</p> <p>Tramprská píseň</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zelené pláne <p>Český hudební klasicismus</p> <p>50. a 60. léta – divadlo malých forem český hudební romantismus</p>	<ul style="list-style-type: none"> - při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní 	<p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> - významné skladby, čes. hymna <p>EV - lidské aktivity a problémy životního prostředí, ekologie v textech písní, písničkáři</p> <p>VV - hudba maluje</p> <p>D - historická období</p> <p>Z - hudba národů Evropy</p>



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 9.

Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>60. léta- big beat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Včera - Beatles, referát <p>20. století ve vážné hudbě</p> <p>70. – 90. léta 20. století v české moderní populární hudbě</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poslech hudby - Smetana, Dvořák, Fibich - referáty - Zpěv písní - Já a písnička - Souhrnné opakování – skladatelé, zpěv písní - Použití orf. Nástrojů 	<ul style="list-style-type: none"> - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého - vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy - zařadí slyšenou hudbu do stylového období - a porovnává ji s dalšími skladbami - využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách 	<p>ČJ - hudba v divadlech malých forem</p> <p>VV - styl oděvů</p> <p>VkO - vliv médií na společnost</p> <p>TV – tanec, rytmická cvičení hry na tělo</p> <p>Z - státy</p>